



..... International Press Service.....

Ressort: Mixed News

## STRANDKULTUR 2026: Seepark Zülpich startet mit .....

Zülpich, 18.07.2026 [ENA]

STRANDKULTUR 2026: Seepark Zülpich startet mit

„Home of Willow“ am 23. Juli in die Konzertsaison.

? Rock-, Country- und Bluescover am 23. Juli im Seepark Zülpich.

? Strandkultur-Konzert mit „The Home of Willow“.

? Sommerferien im Seepark mit vier Konzerten unter Palmen.

In diesem Sommer geht die Konzertreihe STRANDKULTUR im Seepark Zülpich bereits in die sechste Saison. Die Gäste können sich während der Sommerferien

dabei auf insgesamt vier

Konzerte unter Palmen freuen – unterschiedliche Genres bilden dabei eine große Bandbreite der lokalen Künstlerinnen und Künstler ab, die regelmäßig im Seepark spielen.

Die Strandkultur-Reihe bietet bereits seit 2020 regionalen Bands eine Bühne und holt während der Sommermonate regelmäßig Musikerinnen und Musikern aus der Region nach Zülpich.

Dank des großen Erfolgs und positivem Feedback konnte das Format vor zwei Jahren sogar unter dem Namen „Haus am See“ auf den Winter und eine überdachte Bühne im Seepark übertragen werden.

Den Startschuss des Konzertsommers 2026 bildet „The Home of Willow“ aus Euskirchen.

Die vierköpfige Band steht erstmals auf der Strandbühne und begeistert das Publikum mit stilechten Rock-, Country- und Bluescovern. Auch die großen Hits der letzten Jahrzehnte gehören zum Repertoire der Musiker, die teilweise sogar hauptberuflich als solche arbeiten.

Genießen Sie die Musik mit den Füßen im Sand und bestem Blick auf den See in der Abendsonne. Für die Konzerte steht ein bestuhlter Bereich direkt vor der Bühne zur Verfügung.

Weiterhin können Sie den Auftritten auf der weitläufigen Sandfläche oder der Relax-Liegewiese beiwohnen. Auch die Parkgastronomie Strandbud ist während der STRANDKULTUR geöffnet.

Strandkultur mit „The Home of Willow“ findet am Donnerstag, 23. Juli 2026 um 19 Uhr statt. Der Park ist ab morgens 9 Uhr durchgehend geöffnet: Es gilt der herkömmliche Tagestarif von 8€ pro Person. Dauerkarteninhaber haben freien Eintritt.

Alle Strandkultur-Konzerttermine zum Vormerken

---

### Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

### Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

23. Juli: The Home Of Willow

Saisonstart mit authentischen Rock- Country- und Bluescover der letzten Jahrzehnte.

- 30. Juli: Soul X Press

Musikalische Zeitreise mit Coverhits. Nachholtermin der Langen Sommernacht, Verlängerte Öffnungszeit.

- 6. August: KELZ BOYS

Kölsche Hits und rockige Eigenkreationen unter dem Motto: „Kölsch vum Dörf“.

- 20. August: Lebendig Musik

Gefühlsstarker Deutsch-Pop der hessischen Band, die erstmals im Seepark auftritt.

Weitere Infos: [www.seepark-zuelpich.de](http://www.seepark-zuelpich.de)

[Bericht online lesen:](#)

[https://newsonline.en-a.eu/mixed\\_news/strandkultur\\_2026\\_seepark\\_zuelpich\\_startet\\_mit\\_-94133/](https://newsonline.en-a.eu/mixed_news/strandkultur_2026_seepark_zuelpich_startet_mit_-94133/)

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Wilhelm Fussel

---

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.